

Аз таърих ба мо маълум аст, ки хар риштае аз илму дониш ва касбу хунар саргузашти хоси худро дорад. Масъалан, адабиёт таърихан ин вазифаро доштааст, ки мардумро барои дифоъи Ватан барангезад ва шучоати онхоро боло барад, то ин, ки ба мукобили душман истодагарӣ карда тавонанд. Хар як байти Шохномаи Абулкосим Фирдавсӣ чунин шиорест дар роҳи мубориза бар зидди душманони миллат ва кишвари мо. Ба ин муносибат метавон афзуд, ки илми тиб низ дар ибтидои пайдоиши худ барои бехбуди ҷисмӣ ва рӯҳии қавму миллатҳои ҷаҳон созмон дода шудааст. Ба сабаби он, ки илми тиб дар саҳнаи зиндагӣ аз ҳама мухимтар ва густурдатар буд, конуну коидаҳои бисёр ҷиддӣ барои татбики он иншо гардида буданд.

Кишвари Юнон дар таърихи фарҳанги ҷаҳонӣ яке аз марказҳои мухимми илмӣ ва фарҳангӣ ба шумор мерафт ва аксаияти илмҳо дар ин кишвар рушду нумуъ кардаанд. Яке аз он илмҳо илми тиб буд. Табиб ва файласуфи машҳури юнони Гиппократ (дар ҳудуди 460-370 кабл аз мелод) барои ба танзим даровардани конуну коидаҳои ин илм Савғандномаеро тартиб дод, ки мебоист табибони Юнон аз рӯи он бо беморон муомила қунанд. Ин Савғанднома дар таърихи тиб бо номи “Савғандномаи Гиппократ” машҳур аст. Савғанднома дар ҳудуди 500 сол пеш аз мелоди Масех дар асри Букрот (Гиппократ) ва мактаби вай навишта шудааст. (Бо тағири андак дар қисмати оғози он, ин Савғандномаро инчо зикр менамоем):

1. “Ба он чи, ки ақида дорам савғанд (касам) ёд мекунам ва Ҳудоро шоҳид ва гувоҳ мегирам, ки ба ин савғанд ва масъулиятаҳои марбути он бо тамоми кудрат ва тавоной, ки дар ҳуҷои илму дониши ҳеш сурог дорам, амал менамоям.
2. Ба уҳдаи ҳеш мегирам, ки устодони худро ки маро дар ёд додани ин маслак (иҳтинос) кумак ва роҳнамоӣ кардаанд, монанди волидайни худ дониста ва дар сурати лузум аз дороии ҳеш (молу сарват) дар ҳакашон дарег намекунам ва назар ба ҳоҳишаҳон эҳтиёҷоташонро бартараф намуда, писарони онхоро монанди бародарони худ медонам. Ва дар сурате, ки хоста бошанд, ки илми тибро фаро гиранд, бидуни гирифтани ҳаккӯззахма (музди кор) ин қасби шарифро ба онҳо меомузонам.
3. Таълимот ва дастуроти тиббӣ ва дарҳои назарӣ ва тамоми маълумоти лозимаро танҳо ба писаронам, писарони устодони худ ва дигар писароне, ки шартҳо ва конунҳои табобатро бипазиранд, тадрис ҳоҳам кард ва омӯзиш ҳоҳам дод. Дар гайри он, ба ҳеч қаси дигар ин хирфаро (иҳтиносро) наҳоҳам ёд дод.
4. Пархези гизоиро (хуроқиҳоро) назар ба зарурати беморон мутобики дониш ва илми ҳеш муайян менамоям ва агар зараре дошта бошанд, фавран аз он ҷилавғирӣ ҳоҳам кард.
5. Назар ба ҳоҳиши афрод ё ба иродай ҳудам ҳеч гоҳ доруҳое, ки ҳаёти инсонро таҳдид қунанд, наҳоҳам дод.
6. Ҳеч гоҳ муртакиби сакти чанин наҳоҳам шуд ва абадан барои ин максад ба қасе машварат наҳоҳам кард.
7. Бо осоиши хотир ва вичдони пок дар иҷрои қасб ва иҳтиноси ҳеш машгул буда ва ба

Худованд савганд ёд мекунам, ки амалиёт ва табобатҳои сангиро худсарона накарда ва ба ахли фан voguzor менамоям.

8. Дар ҳар даре, ки дохил мешавам, барои бехбудии холи беморон кӯшиш хоҳам кард ва аз ҳар кори дигаре, ки нописанд ва зишт бошад, яъне корҳои ноҳинчори чинсӣ бо занон ва мардон, ки ҳоҳ гулом бошанд ва ё озод ба таври чиддӣ худдорӣ менамоям ва аз он корҳо дурӣ мечӯям.

9. Он чи дар аснои (вакти) мушохидаҳо ва муоинаҳо (ташхисҳо) аз бемор ва атрофиёни вай мебинам ва ё мешунавам ва ё бароям қашф мешавад, ба ҳуд ичоза намедихам, ки ба қасе онро фош намоям, балки дар ҷумлаи ғанҷинаи асрори тиббӣ онро ҳифз ҳоҳам кард.

10. Агар тамоми ин Савгандномаро татбик қунам ва аз самараҳои (нēъматҳои) зиндагӣ аз ҳирфаи (қасби) ҳуд бархурдор шавам ва ҳамеша байни мардумон ифтихорманд ва сарбаланд бошам. Вале агар онро ҳилоф қунам ва аз руи ин Савганднома амал нақунам, аз нēъматҳои зиндагӣ, ҳирфа ва ихтисоси ҳуд баҳра набарам ва байни мардумон сарафканда ва шармсор бошам".

Дар рафти ин ҳатаре, ки бо номи коронавирус дар ин ҷанд мөҳи охир ба сари қавму миллатҳои ҷаҳон омад, ҳамаи табибони ҷаҳон, маҳсусан табибони точик бо ҳисси масъулияти бузург аз ин "Савгандномаи Гиппократ" ба таври ҳамаҷониба истифода намуданд ва ба он содик монданд. Бо вучуди он, ки ин беморӣ яъне коронавирус аввал дар қиҷвари Ҳитой аз вучуди ҳуд дарак дода буд, он бисёре аз давлатҳои дигарро ғоғилгир кард. Дар боби ҷузъиёти ин мубориза метавон ғуфт, ки одамон барои мукобилията бо ин беморӣ омодагии лозимаро надоштанд. Ба ин маъно, ки аксар намедонистанд, ки давои ин беморӣ чист? Ва решоҳои анҷезандай ин беморӣ аз чи иборатанд? Барои пешгирий кардани он чи ҷороҳои мушаҳҳасе зарурат дорад? Бо вучуди ин мо шоҳиди он гардиDEM, ки табибони точик ба ғуфтаи маъруф: "Бо дасти ӯрён дар мукобили шамшери аҷал саф оростанд". Яъне омодаи муковимат ва мубориза шуданд. Ҳоло, ки ин сатрҳо навишта мешаванд, ҳамзамон ин мубориза давом дорад. Аз пойтҳат шурӯъ шуда, то ҳама ноҳияҳои ҷумхурӣ бо ҳама ҷасилаҳои дастрас ба мукобили ин вобои аср муборизаи беамон бурда мешавад. Аллакай ғуфта метавон, ки дар бисёре аз самтҳои ин мубориза табибони точик бо комёбихои назаррасе ноил гардидаанд. Рӯзе фаро ҳоҳад расид, ки Тоҷикистони офтобии мо ҷун ҳамеша дар фазои соғу бегубори бехдоштии умумӣ зиндагии солимро давом ҳоҳад дод. Ин мушкилот паси сар ҳоҳанд шуд. Ва он чи дар таърихи ибтидои асри XXI-и точик (2019-2020) бокӣ мемонад, корнамоӣ ва фидокорихои табибони ҳалқи точик ҳоҳад буд. Ин корнамоии онҳо далел ва ғувоҳи ватандӯстӣ, миллатпарастӣ ва инсонмехварии онҳо буд ва ҳаст. Мо шаҳрвандони оддӣ, ки дорои қасбу кори дигар ҳастем, шоҳиди бевоситаи фидокорихои табибони ҳудем. Ва ин ҷаҳду талошҳо аз ҷониби табибони точик барои бехбудии мардумони қиҷвар ҳоло ҳам ба сӯи баландтарин қуллаҳои мубориза-яъне галаба бар ин беморӣ, имрӯзҳо ҳам идома дорад. Мушохидаи ин саҳнаҳои изтиробангез ва ҷонкоҳ ҳисси ифтихорро аз доштани ҷунин табибони далеру ҷасур вучуди моро фаро мегирад ва мо ҳудро шоҳиди бевоситаи ин қаҳрамониҳои вожӣ эҳсос мекунем.

Дидавар Бекзода,

мухаккик